

Советский человек как антропологический тип

Каждая культура начинается с базового образа человека — антропологической репрезентации. Особая модель человека лежала и в основании советской цивилизационной системы¹⁸. Создание нового человека и являлось по большому счету главным целевым ориентиром советского проекта. Формируемый человек определялся как гармонически развитая личность. В этом отношении генезис советского проекта соотносился с гуманистической традицией мировой мысли. Попытки отделить Советский Союз от этой традиции являются исторически несостоятельными. Разрыв с гуманизмом произошел на Западе, будучи проявленным в капитализме, фашизме и современном трансгуманизме. Советский Союз отринул тенденции дегуманизации и принял эстафету европейской гуманистической мысли. Коммунистическая идеология предполагала понимание человека в качестве существа коллективного. Такое понимание противопоставлялось либеральному взгляду на человека как на индивидуума. Из понимания коллективистской сущности человека следовали воспитательные установки коллективизма и формирования чувства товарищества. Нормативным обращением в СССР являлось обращение — «товарищи». Оно заменило буржуазное обращение — «дамы и господа». Отказ в постсоветский период от товарищества нормативизировал новый, во многом абсурдный вариант обращения — «коллеги».

Советская школа формировала человека как мыслителя и творца. «Надо не только ценить свою интеллигенцию, но весь рабочий класс, все крестьянство сделать интеллигенцией», — заявлял И. В. Сталин в ходе обсуждения «Краткого курса истории

¹⁸ Эванс-Притчард Э. Э. История антропологической мысли. М.: Восточная литература, 2003.

ВКП (б)»¹⁹. Известное высказывание — «кадры решают всё» в контексте сталинского выступления означала — главное — человек. Сталин противопоставлял ориентир на человека ориентиру на технику. Фраза «кадры решают всё» давалась как оппонирующая формула позиции «техника решает всё». Приведем соответствующий фрагмент сталинского выступления целиком: «Раньше мы говорили, что “техника решает всё”. Этот лозунг помог нам в том отношении, что мы ликвидировали голод в области техники и создали широчайшую техническую базу во всех отраслях деятельности для вооружения наших людей первоклассной техникой. Это очень хорошо. Но этого далеко и далеко недостаточно. Чтобы привести технику в движение и использовать ее до дна, нужны люди, овладевшие техникой, нужны кадры, способные освоить и использовать эту технику по всем правилам искусства. Техника без людей, овладевших техникой, мертва. Техника во главе с людьми, овладевшими техникой, может и должна дать чудеса. Если бы на наших первоклассных заводах и фабриках, в наших колхозах и совхозах, в нашей Красной Армии имелось достаточное количество кадров, способных оседлать эту технику, страна наша получила бы эффекта втрое и вчетверо больше, чем она теперь имеет. Вот почему упор должен быть сделан теперь на людях, на кадрах, на работниках, овладевших техникой. Вот почему старый лозунг “техника решает всё”, являющийся отражением уже пройденного периода, когда у нас был голод в области техники, должен быть теперь заменен новым лозунгом, лозунгом о том, что “кадры решают всё”. В этом теперь главное»²⁰. Сегодня в ситуации гипертрофированного увлечения техникой и технологиями эта позиция главы советского государства приобретает особую актуальность. Пройдет время после распада СССР, и на самом высоком уровне руководства российским образованием будут заявлены прямо противоположные по смыслу слова, что образовательные организации должны готовить не мыслителя и творца, а адаптатора технологий. Условия нового обострения отношений с Западом показали

¹⁹ Сталин И. В. Выступление на заседании Политбюро ЦК ВКП(б) по вопросам партийной пропаганды в связи с выходом «Краткого курса истории ВКП(б)». 10 октября 1938 года // Сталин И. В. Сочинения. Т. 18. Тверь: Информационно-издательский центр «Союз», 2006. С. 159–169. С. 164.

²⁰ Сталин И. В. Речь в Кремлевском дворце на выпуске академиков Красной Армии, 4 мая 1935 года // Сталин И. В. Сочинения. Т. 14. М.: Писатель, 1997. С. 58–63. С. 61.

правоту советского подхода — доступ технологий извне может быть перекрыт, а потому нужен мыслитель и творец, способный к созданию собственного оригинального продукта.

Важное значение уделялось в советской системе нравственному воспитанию человека. Школа и вузы формировали школьников и студентов сообразно с общественными идеалами. Наряду с педагогами в реализации этих функций важнейшая роль принадлежала пионерской и комсомольской организации. Гражданин СССР мыслился как активный строитель коммунизма. Новый человек должен был быть духовноцентричной личностью, отвергающий мелкобуржуазные установки, оцениваемые в качестве рудиментов капитализма. Считалось, что ликвидация частной собственности создает прочный фундамент для преодоления психологии «хозяйчика». Настоящий коммунист должен был презрительно относиться к комфорту, отрицать роскошь и буржуазные удовольствия. Конечно, это не было монашеской аскезой, но определенная ассоциативная связь с этическими принципами монашества существовали (включая, в частности, принцип нестяжательства). Отступление от этих принципов в позднем СССР стало, вероятно, главным ударом, приведшим к девальвации советских ценностей. Потребительская мораль вступала в противоречие с коммунистическими идеалами, обусловив эрозию советской системы.

Советский человек являлся патриотом своего государства. Он исходил из представления и понимания, что Советский Союз является лучшей страной в мире. В реализации задач патриотического воспитания принимали участие все государственные и общественные институты. И в этом смысле массовый героизм, проявленный народом во время Великой Отечественной войны, являлся в значительной мере результатом целенаправленных действий советской педагогики. Известно, к примеру, что в круг чтения Зои Космодемьянской, повлиявшего на формирование воззрений юной героини, входили произведения Аркадия Гайдара, «Как закалялась сталь» Николая Островского, «Овод» Этель Войнич, «Комиссар Татьяна Соломаха» Люси Аргутинской. Все эти произведения составляли классический советский фонд воспитания новых поколений²¹.

²¹ Космодемьянская Л. Т. Повесть о Зое и Шуре. М.: Детская литература, 1976.

В последние годы существования Советского Союза с участием западных социологов было проведено комплексное исследование культурного мира и мотиваций персонала предприятий оборонной промышленности. Исследование наглядно показало онтологическую чуждость советскому человеку исходных принципов отношения к труду и вознаграждению труда на Западе. Широко распространенными качествами советского работника являлись — стремление к совместной, коллективной работе; чувство причастности к общему делу; профессиональная универсальность, стремление к совмещению профессий; склонность к оригинальным решениям, новаторству, рационализаторской и изобретательской деятельности; готовность бескорыстно оказать помощь; быстрая реакция на смену обстоятельств; готовность подчиниться неформальному лидеру; предпочтение свободного индивидуального ритма работы; престижность индустриального труда; неприязнь к «выскачкам», быстрому карьерному продвижению; мало распространенными качествами — способность к монотонному, стереотипному труду; предпочтение технологий с заданным ритмом; приверженность индивидуальным формам труда; высокий уровень личных притязаний, честолюбие²².